

Thema: präsentiert von:

	5	4	3	2	1	0	
<p>Rahmenbedingungen (x 1)</p> <p>Es wurde sichergestellt, dass die (evt. zuhause fertig gestellte) Präsentation auf dem Schulrechner genauso läuft, wie man sich das gedacht hat</p> <p>Die Vorbereitung im Unterricht war zielstrebig, die zur Verfügung stehende Zeit wurde gut genutzt Der Termin und evt. sonstige Vorgaben wurden eingehalten</p>							<p>Keine Kompatibilitätsprüfung, kein Funktionieren von Effekten, Hyperlinks usw; Präsentation läuft nicht oder nur eingeschränkt</p> <p>Die Vorarbeiten im Unterricht wirkten nicht sehr konzentriert und waren wenig zielstrebig Der Termin bzw. sonstige Vorgaben wurden nicht eingehalten</p>
<p>Einstieg/Begrüßung (x 1)</p> <p>Interessanter, verständlicher Einstieg, weckt Neugierde</p>							<p>Unvermittelter Beginn, kein geplanter Einstieg, ziellos</p>
<p>Inhalt (x 3)</p> <p>Wesentliche Informationen und Zusammenhänge</p> <p>Gelungene Reduzierung auf das Wesentliche</p> <p>Verwendung von thematisch relevanten Quellen und Materialien</p> <p>Bezug zu Vorwissen/zum Unterricht wird hergestellt</p> <p>Gelungene Veranschaulichung, Arbeit mit Vergleichswerten u.ä.</p>							<p>Wenig Substanz, zusammenhanglos</p> <p>Neben- und Durcheinander von Themen; zu kurz/zu lang, zu viel/zu wenig Informationen</p> <p>Offensichtlich nicht überzeugende Quellen und Materialien</p> <p>Kein Bezug zu Vorwissen bzw. zum Unterricht</p> <p>Keine Veranschaulichung, keine Vergleich usw.</p>
<p>Vortrag/sprachl. Qualität (x 2)</p> <p>Frei strukturierte Rede (evt. Stichwortzettel)</p> <p>Lebendiger Vortrag, guter Redefluss, zusammenhängende Sätze, angemessene Pausen Variationsreicher Ausdruck</p> <p>Fachsprache verwendet, Sprache an Niveau der Klasse angepasst</p> <p>variationsreiche Gestaltung, angemessenes Redetempo, lebendige Modulation, sinnvolle Pausen</p> <p>Verbindungstexte zwischen den Folien halten die Spannung aufrecht</p> <p>Die mündliche Ausgestaltung des Vortrags enthält noch wesentlich mehr sinnvolle Informationen als der Text in den Folien</p>							<p>Zu sehr abgelesen; unstrukturierte Rede</p> <p>Stockender Vortrag, unzusammenhängende, unvollständige Sätze; wenig differenzierter Ausdruck, viele Wiederholungen</p> <p>Keine/falsche Verwendung von Fachsprache; zu kompliziert</p> <p>Zu schnell / zu langatmig / ohne Betonungen / ohne Pausen</p> <p>Keine Verbindung zwischen einzelnen Folien bzw. Themenbereichen</p> <p>Die mündliche Präsentation wiederholt den Inhalt der Folien („Eines von beiden ist überflüssig“)</p>

Thema: präsentiert von:

	5	4	3	2	1	0	
<p>Visualisierung (x 2)</p> <p>Gelungenes Zusammenspiel zwischen Vortrag und Präsentation</p> <p>Die Möglichkeiten zur Verdeutlichung von Inhalten und Zusammenhängen wurden angemessen genutzt; gute benutzerdefinierte Effekte</p> <p>Die Folien waren informativ, enthielten genügend Substanz und wurden angemessen entwickelt</p> <p>Gute, den Inhalt der Präsentation unterstützende Hintergründe, Folienübergänge bzw. sonstige Effekte</p> <p>Gelungene Gesamtgestaltung der Folien erleichtert das Verständnis</p> <p>Gute Schriftauswahl, einheitliche Gestaltung der Schrift</p> <p>Problemlose Lesbarkeit der Texte; Fehlerfreie Rechtschreibung</p>							<p>Kein Zusammenhang; keine gegenseitige Ergänzung</p> <p>Die Präsentation wirkte langweilig, wenig ansprechend; wenig gelungene inhaltsbezogene benutzerdefinierte Effekte</p> <p>Die Folien waren wenig informativ, unausgereift, sie wurden meist als Ganzes aufgerufen („Folienschleuder“)</p> <p>Unnötige Ablenkung durch Hintergründe / keine Hintergrundgestaltung; Keine Gestaltung der Übergänge; Effekte erfüllen häufig keinen Zweck</p> <p>Zu viel, zu wenig, zu bunt, zu farblos, insg. nicht gelungener Gesamteindruck</p> <p>unangemessene Größe, zu stark variierende Schriften u.ä.</p> <p>insgesamt schwer/kaum lesbar viele Fehler bei der Rechtschreibung</p>
<p>Schluss (x 1)</p> <p>Die Präsentation enthält „schüleraktivierende Methoden“ bzw. „lernunterstützende Maßnahmen“</p> <p>Geplantes Schlusswort; Zusammenfassung</p>							<p>Die Präsentation enthält keine derartigen Teile (z.B. Fragen an die Zuhörer, Rätsel o. ä.)</p> <p>Unvermitteltes Ende; keine Ergebnissicherung</p>
<p>Aufbau/Gliederung (x 2)</p> <p>Logisch, klar erkennbar, systematisch, folgerichtig; transparente Gliederung und Aufbau</p>							<p>Sprunghaft, unsystematisch, zusammenhanglos; mangelnde Transparenz im Aufbau</p>
<p>Einarbeitung i. d. Thema (x 2)</p> <p>Gutes Sachwissen, komplexes Erfassen des Themas</p> <p>Quellen werden genannt</p>							<p>Thema insgesamt nicht im Griff, deutliche inhaltliche Schwächen</p> <p>Keine Quellenangaben</p>
<p>Auftreten (x 1)</p> <p>Sicheres, ruhiges, authentisches Auftreten, Blickkontakt usw.</p>							<p>unsicher, verkrampft, hektisch, gekünstelt; insg. mangelnde Zuhörerorientierung</p>

Gesamtergebnis: BE

Bewertung: 75 – 65 BE: 1 53 – 43 BE: 3 31 – 21 BE: 5
64 - 54 BE: 2 42 – 32 BE: 4 22 - 0 BE: 6